

LA NOSTRA DIVINA COMMEDIA A FUMETTI



I.C. San Francesco d'Assisi – Biella
Classe V, Scuola Primaria Ada Negri – Biella Piazza

PRESENTAZIONE

Ciao a tutti!

Siamo la classe V del Piazzo dell'Istituto Comprensivo S. Francesco d'Assisi di Biella e tra marzo e aprile ci siamo dedicati a un progetto chiamato "Dante a Fumetti", proposto dalla laureanda Celeste Cassina e realizzato con il contributo della nostra insegnante di italiano e inglese, Alessandra Gariazzo.

Il nostro obiettivo è stato quello di avvicinarci alla *Divina Commedia*, cercando di comprenderla attraverso le immagini e il testo, i quali si uniscono insieme nel linguaggio dei fumetti: attraverso quest'ultimo abbiamo cercato di esprimere e descrivere quello che abbiamo imparato sull'opera di Dante Alighieri. La nostra idea è stata quella di usare le immagini e il testo per rendere più facile la lettura di alcune parti del poema dantesco che abbiamo analizzato e discusso insieme, attraverso le modalità della Didattica A Distanza. Grazie a videolezioni e a videoletture, abbiamo cercato di immedesimarci nell'avventura di Dante e di raccontarla attraverso i fumetti, semplificandola e permettendo così a tutti quanti, anche a coloro che non hanno mai letto la *Commedia* o che la trovano difficile, di capirla e viverla con noi. Per esercitarci, abbiamo prima creato alcuni fumetti a mano, utilizzando pastelli e colori; dopo siamo passati a metodi più moderni, basati sull'uso di computer, piattaforme e applicazioni online, con i quali abbiamo realizzato delle strisce fumettate "digitali". Per farlo, ci siamo divisi in tre gruppi: uno ha creato alcune scene sull'Inferno, un altro sul Purgatorio e l'ultimo sul Paradiso.

Il risultato è stata la produzione di un piccolo libro a fumetti creato da noi, un riassunto a colori e a vignette della *Divina Commedia*.

Insomma, abbiamo affrontato argomenti difficili, che spesso non si studiano nella scuola primaria, ma ci siamo messi in gioco, abbiamo riflettuto su temi importanti e ci siamo divertiti imparando!

... BUONA LETTURA E BUONA AVVENTURA!

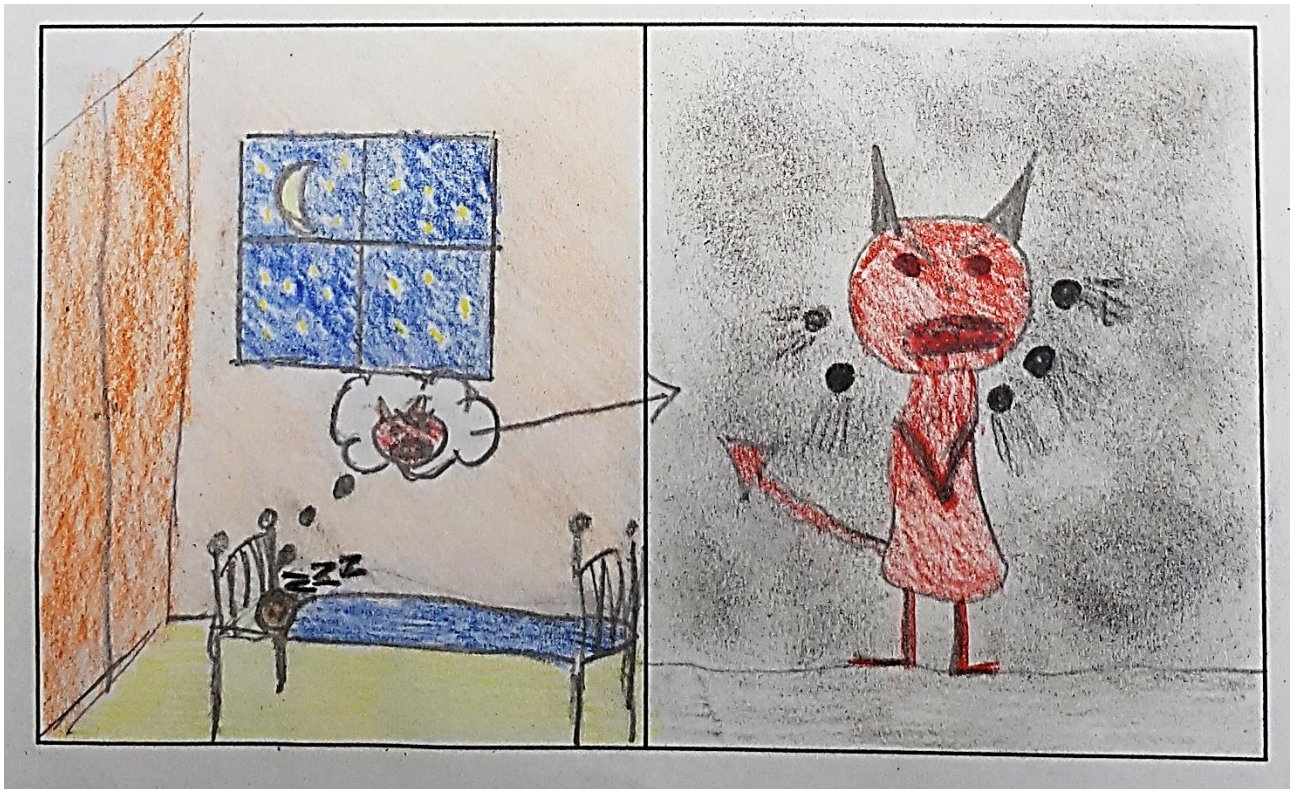
I NOSTRI PRIMI FUMETTI DI PROVA

Abbiamo provato ad immaginarci Dante Alighieri mentre ha pensato, sognato e scritto il suo viaggio, incontrando le anime dannate nell'Inferno, le anime che cercano la salvezza nel Purgatorio e i beati luminosi del Paradiso.

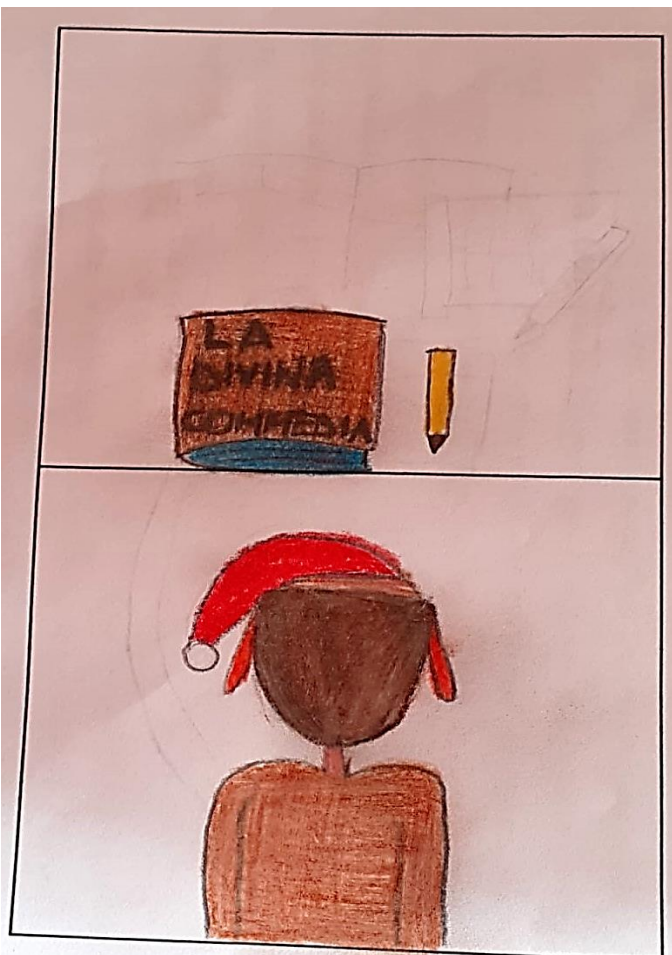
Ecco le nostre opere in fumetto!



Eliana: " Io ho voluto rappresentare il libro di Dante, la Divina Commedia, appena uscito dalle stampe e l'ingresso del poeta all'Inferno, l'inizio del suo viaggio nell'oltretomba. Sulla porta dell'Inferno ho scritto le sue parole, "Lasciate ogni speranza voi che entrate".



Federico B.: "Ho rappresentato Dante nella sua stanza che sogna, infatti ho disegnato la nuvoletta, che ho poi ingrandito nella scena di fianco, come fa vedere la freccia. E qui Dante sogna il diavolo che mangia le anime all'Inferno"

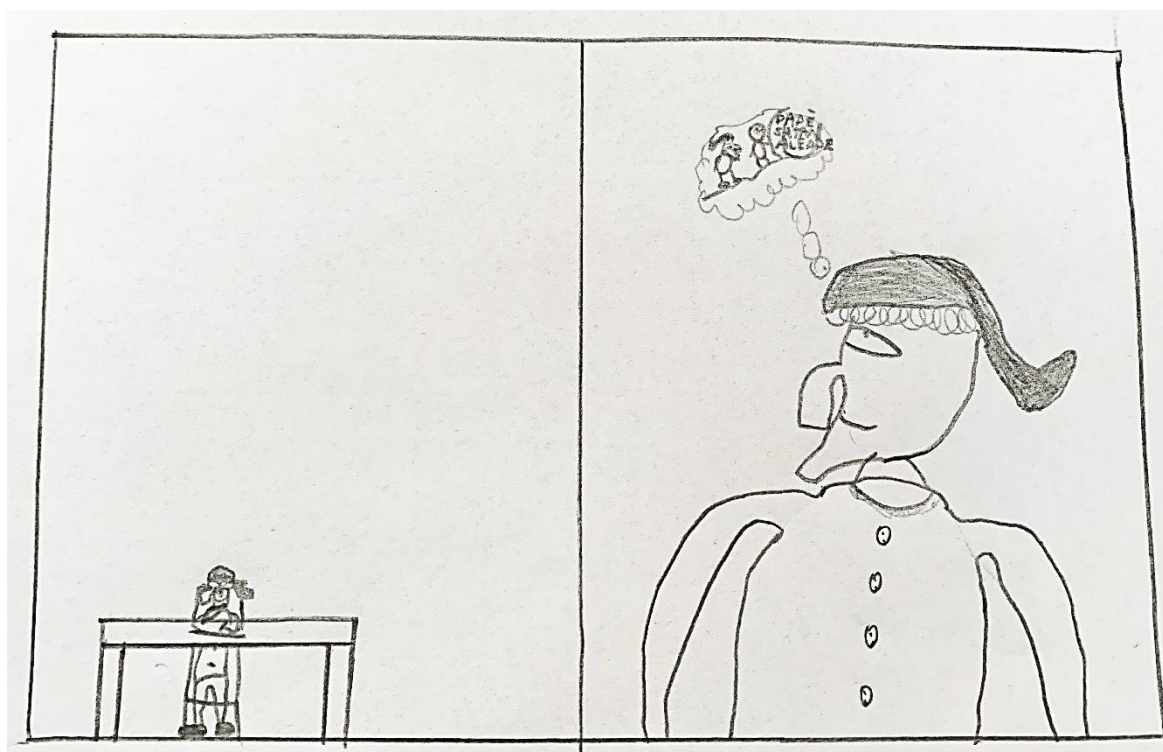


Antonio:

"Io ho disegnato Dante di spalle, che ha appena finito di scrivere la sua opera, la Divina Commedia, con la matita di fianco"



Federico C.: "Ho cercato di rappresentare un riassunto del viaggio di Dante nell'Inferno e i personaggi che ha incontrato: prima c'è Dante nella selva, poi sotto, c'è la porta dell'Inferno con scritto "Lasciate ogni speranza voi che entrate", poi Dante incontra il traghettatore Caronte e per ultimo il diavolo a tre teste."



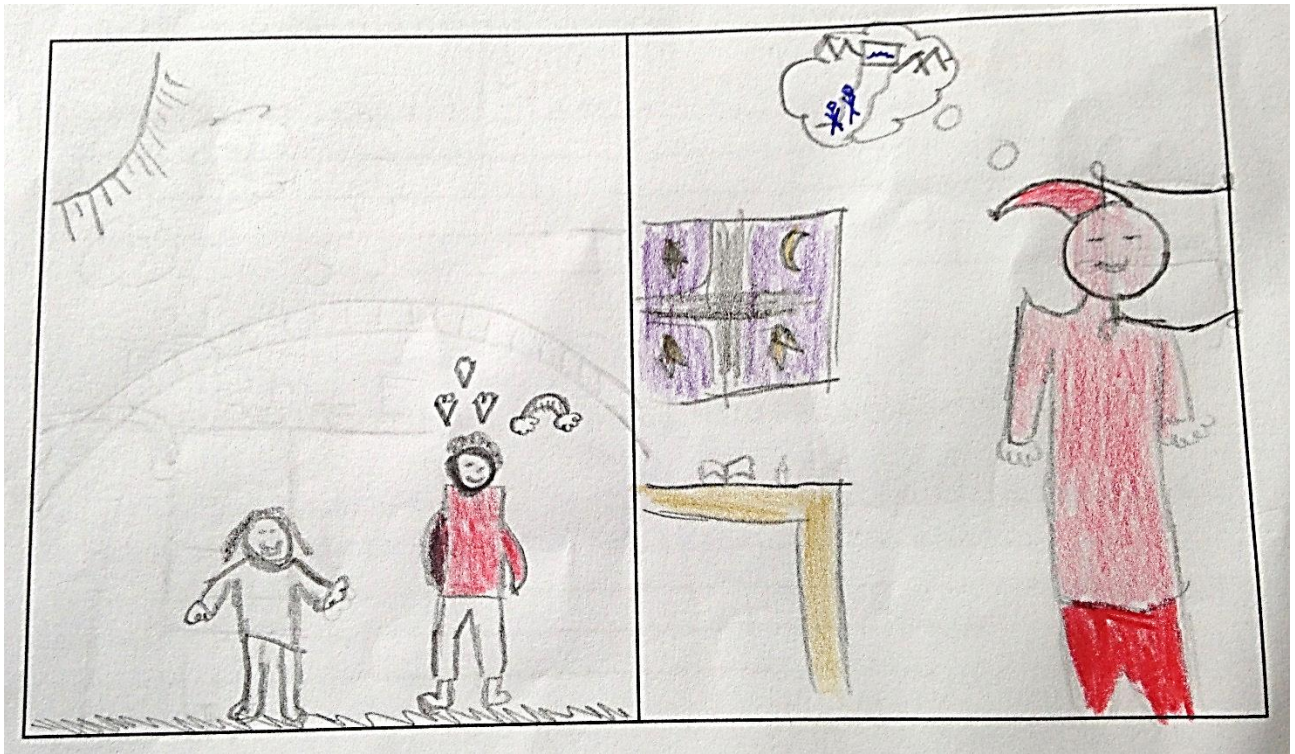
Gregorio: "Io ho raffigurato Dante che scrive il suo poema alla scrivania e intanto, nella seconda vignetta, si immagina di incontrare Virgilio, la sua guida all'Inferno e poi anche al Purgatorio. Nella nuvoletta c'è Dante e Virgilio."



Federico V.: "Ho rappresentato Dante e il suo maestro Virgilio che stanno per entrare nell'inferno, anche se Dante ha paura e Virgilio gli dice di seguirlo. Poi ho disegnato il Diavolo che vede Dante e vuole preparargli una trappola per farlo scappare dall'Inferno"



Sofia: "Io ho deciso di rappresentare il foglio su cui Dante ha scritto il primo pezzo della Commedia e poi il testo finito, con il titolo e il nome dell'autore"



Nicolò: "Nella prima vignetta ho disegnato Dante che incontra Beatrice all'età di 9 anni e si innamora perdutamente. Poi nella vignetta dopo Dante sogna il suo viaggio che scriverà nella Divina Commedia, accompagnato da Virgilio e da Beatrice"



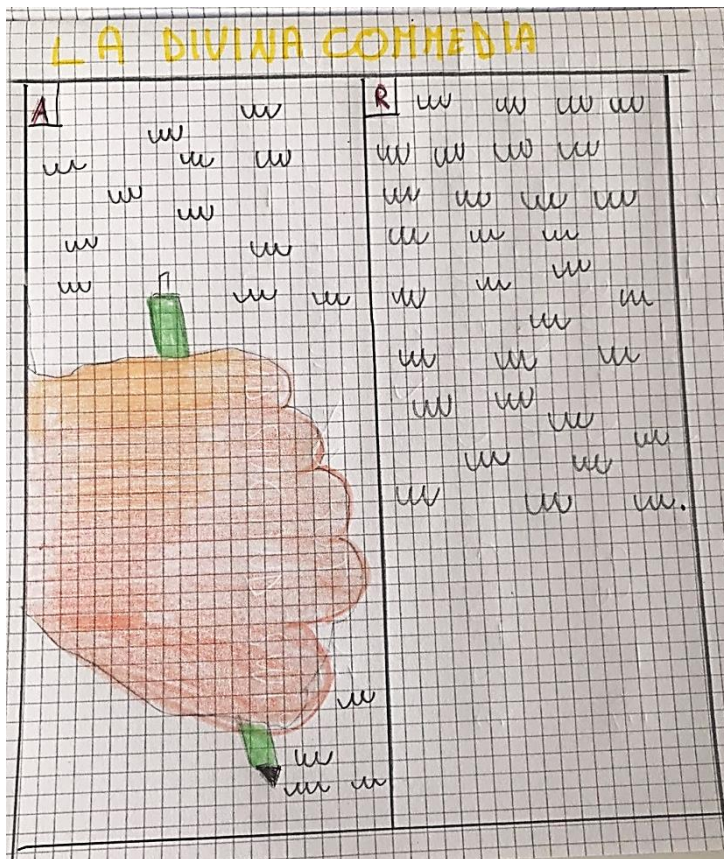
Irene: "Io ho voluto rappresentare Dante mentre scrive la sua più grande opera, la Divina Commedia, e poi lui che sta pensando come scrivere la fine del suo libro, come concludere la sua salita verso il Paradiso e verso Dio"



Luca: "Ho rappresentato Dante e il libro finito della sua opera, la Divina Commedia. Le stelle rappresentano la bellezza della sua opera"



Pietro: "Io ho disegnato il poeta Dante Alighieri con la piuma d'oca, che si usava nei tempi antichi per scrivere. E infatti Dante sta scrivendo la sua Divina Commedia. A fatto compiuto poi, di fianco, c'è lui che fa vedere la sua opera a tutti davanti a una chiesa a Firenze, come ho visto in un dipinto"



Riccardo: "Anche io mi sono immaginato Dante che impugna la penna e scrive la Divina Commedia. E scrive, scrive, scrive..."



Vittoria: "Qui ho rappresentato Dante Alighieri mentre scrive la sua Commedia, con il calamaio di fianco, e intanto pensa come proseguire la sua avventura. E poi c'è lui davanti all'Inferno, alla porta infernale, davanti alla quale tutti devono abbandonare le speranze perché non si torna più da lì, tranne Dante, ma lui non lo sa ancora in quel momento e ha paura"

LE NOSTRE STORYBOARD DIGITALI

Dopo esserci esercitati con carta e matita, abbiamo provato ad utilizzare il computer e le piattaforme online, per raccontare il viaggio di Dante a fumetti.

Ecco qui i nostri "fumetti digitali", realizzati grazie all'applicazione *storyboardthat.com*!

La nostra Divina Commedia a Fumetti prosegue
e diventa sempre più animata!

INFERNO

"Dante si perde nella selva oscura"

Riccardo



Nel mezzo del cammin
di nostra vita mi ritrovai
per una selva oscura,
chè la diritta via era
smarrita...

"Dante incontra Virgilio"

Pietro



"Dante alla porta dell'Inferno"

Federico B.



"Dante incontra Caronte, il Traghettatore di anime"

Federico C.



"Dante e Virgilio incontrano il Diavolo. Poi escono a riveder le stelle"

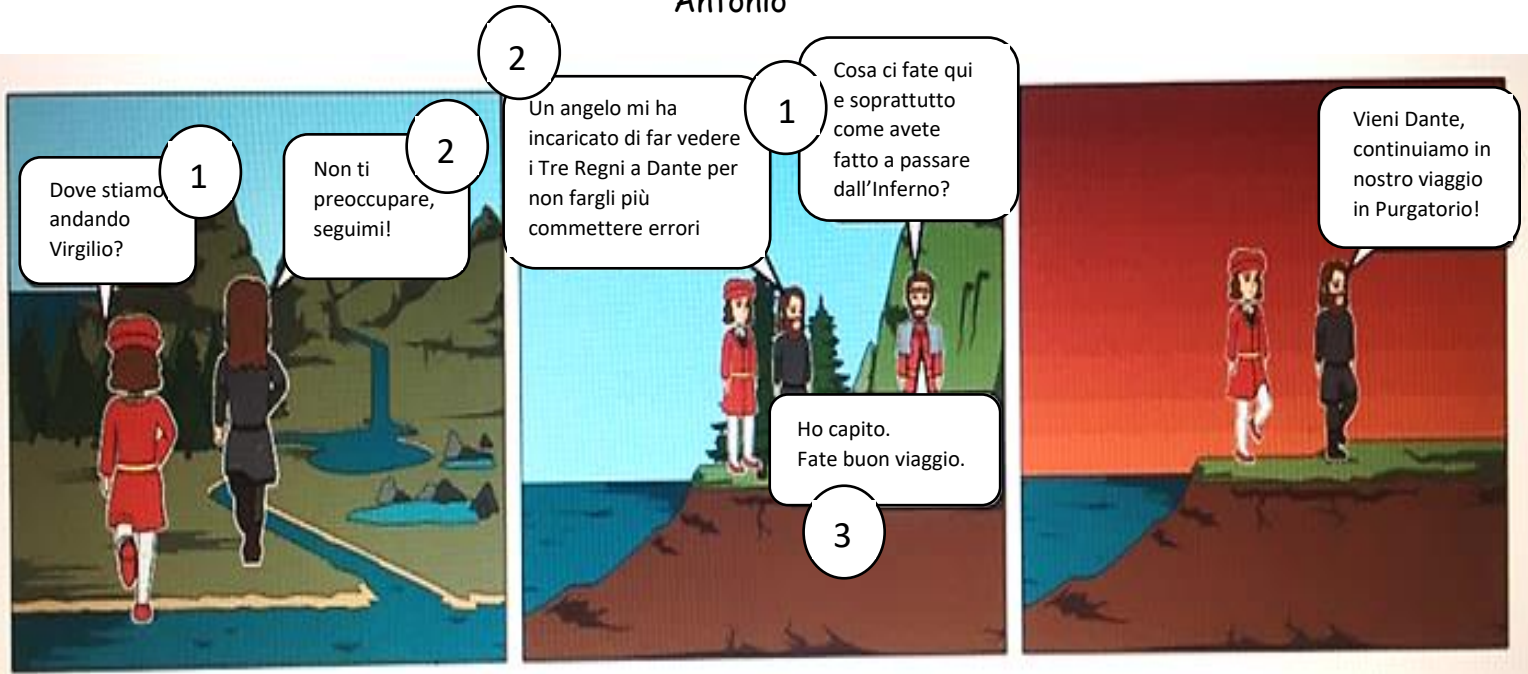
Federico V.



PURGATORIO

"Conversazione tra Dante, Virgilio e Catone"

Antonio



"Dopo aver superato la porta con l'angelo, Dante dà addio a Virgilio, incontra Beatrice e si purifica nel fiume Lete"

Nicolò



"Dante incontra Beatrice sul fiume Lete"

Eliana



"Beatrice accompagna Dante verso il Paradiso e incontra delle anime"

Luca



PARADISO

"Dante arriva in Paradiso"

Gregorio



"Dante e Beatrice passeggiano per il Paradiso e incontrano le anime"

Sofia



"Dante nel Cielo del Sole: le anime volteggiano attorno a lui"

Vittoria



"Dante è quasi arrivato alla fine del viaggio: incontra San Bernardo e inizia a vedere il Sole, cioè Dio, e tutto è più bello"

Irene



ECCO GLI AUTORI E LA "REDAZIONE" AL COMPLETO!

Questa Divina "Commedia a Fumetti" è stata interamente realizzata dagli allievi della Classe V della Scuola Primaria Ada Negri - Biella, PIAZZO.



Antonio, Eliana, Federico B., Federico C., Federico V., Gregorio, Irene, Luca, Nicolò, Pietro, Riccardo, Sofia, Vittoria.

Un ringraziamento speciale va alla loro insegnante di italiano e inglese, Alessandra Gariazzo, il cui aiuto, entusiasmo e collaborazione sono stati indispensabili per la realizzazione di questo "Poema a Fumetti".