

Il Legno



UTILIZZI.....



UTILIZZI.....



UTILIZZI.....



Un liutaio mentre costruisce artigianalmente un violino.



Legna e legname

Il Legno



Il termine "**legno**" indica la materia prima fornita dagli alberi.

Prende nomi diversi a seconda dell'uso cui è destinata:

- **legna**, se usata come combustibile



- **legname**, se usato come materiale da costruzione, da opera, da

Cos'è

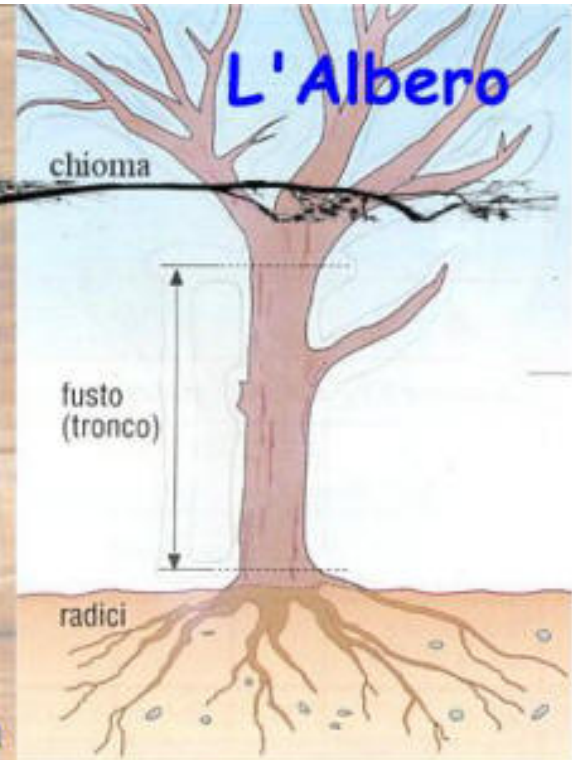


Le parti di un albero

Il Legno

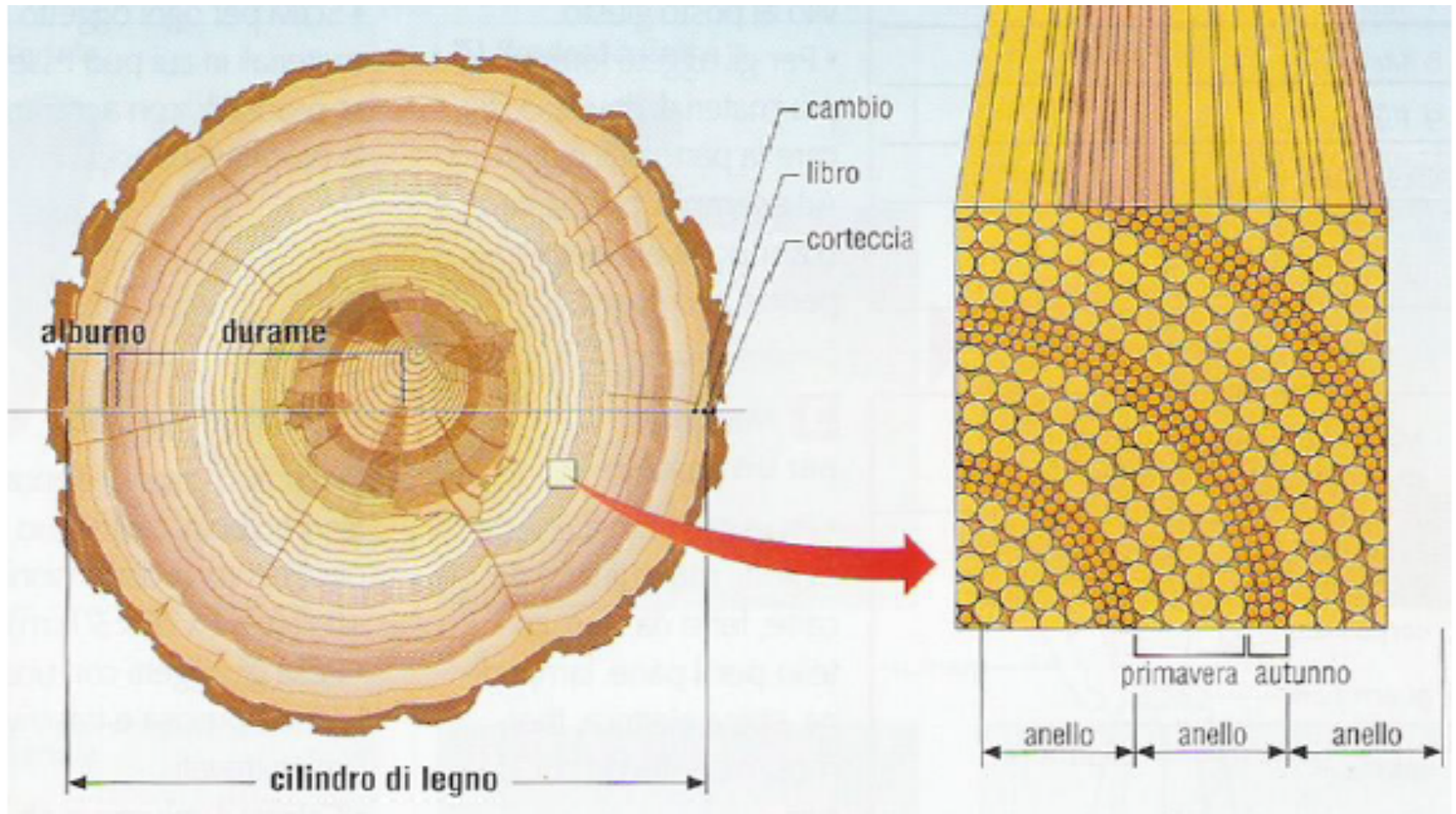
In un albero si distinguono tre parti principali:

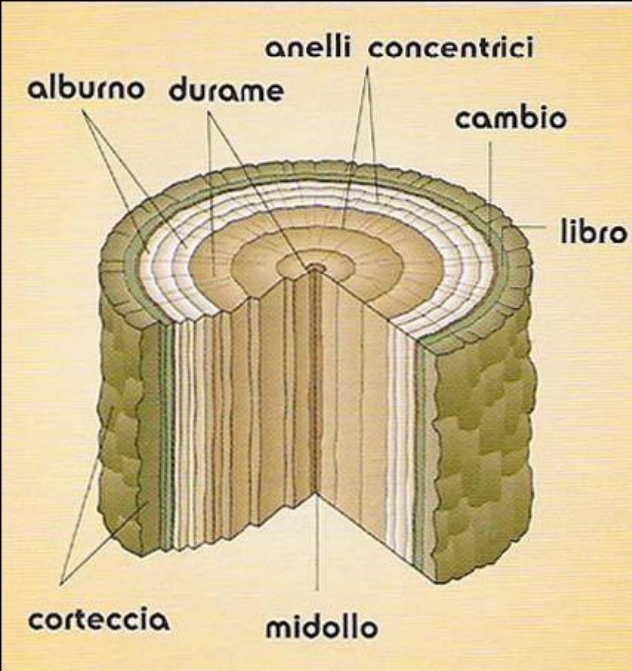
- Le **radici**, che permettono il nutrimento e l'ancoraggio al terreno;
- Il **fusto**, che sostiene la chioma e trasporta il nutrimento;
- La **chioma**, che è formata dai *rami, rametti, foglie* e produce il nutrimento attraverso la *fotosintesi clorofilliana*.



Le radici e i rami vengono usati per produrre legna da ardere, mentre il tronco è usato per ricavare il legname da costruzione

La sezione trasversale del tronco

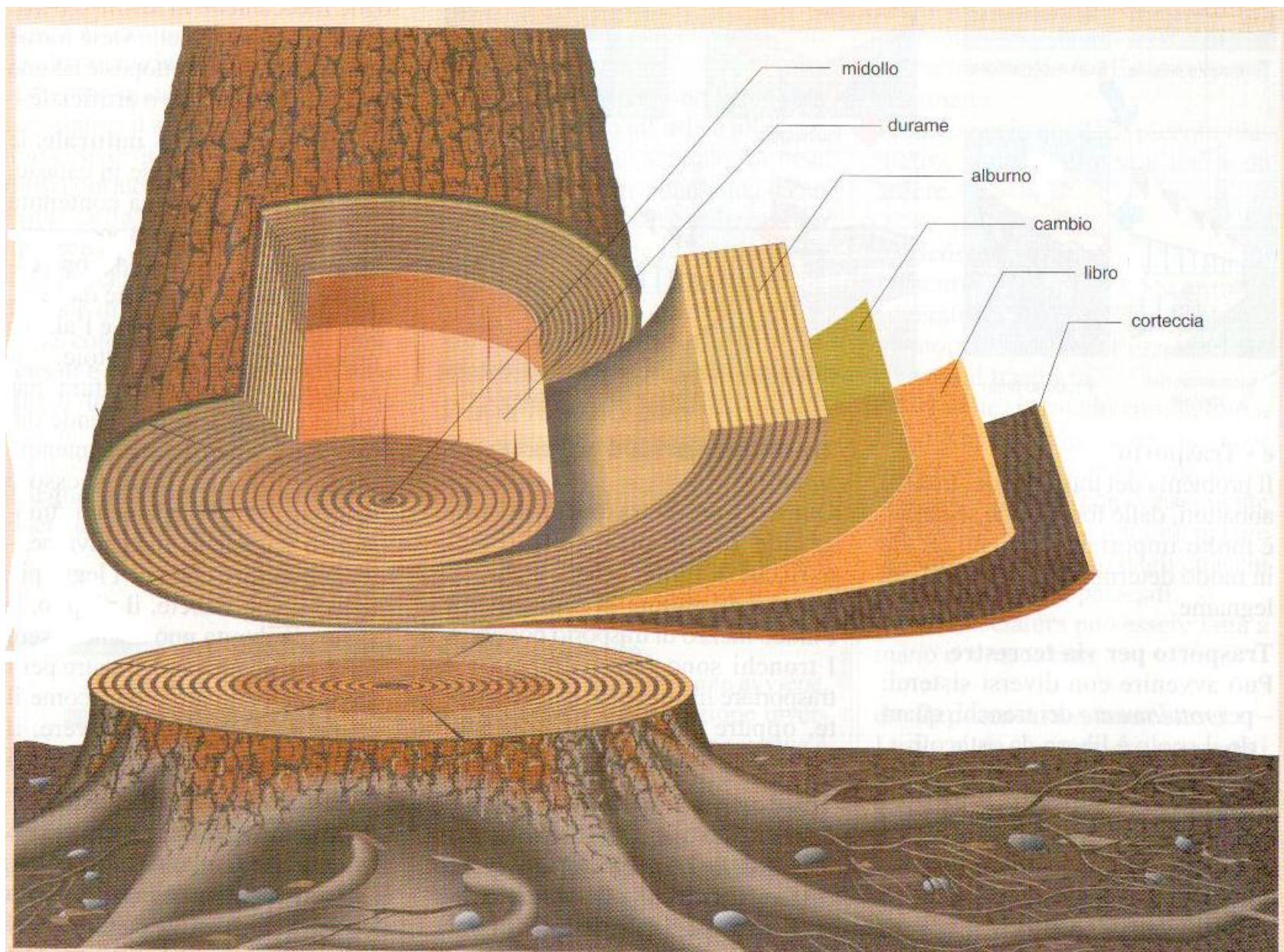




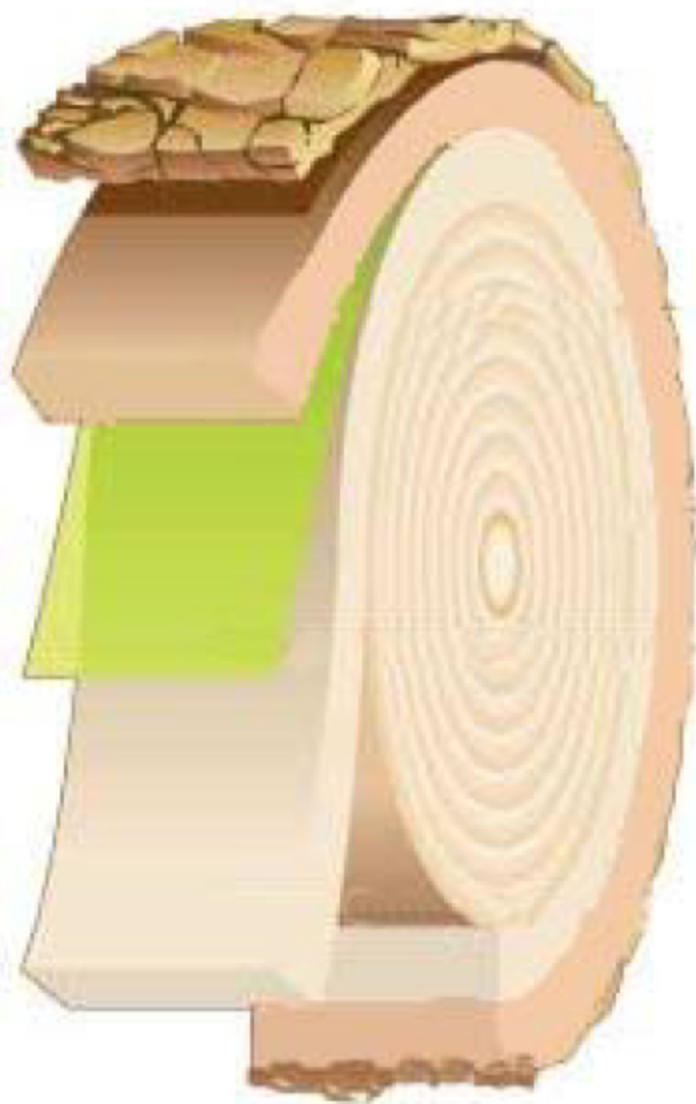
LA SEZIONE TRASVERSALE DI UN TRONCO

DALL' ESTERNO VERSO L' INTERNO:

- 1) **CORTECCIA:** SERVE DA PROTEZIONE AL FUSTO.
- 2) **LIBRO:** ZONA DESTINATA ALLA CIRCOLAZIONE DELLA LINFA DISCENDENTE.
- 3) **CAMBIO:** STRATO ELASTICO DOVE SI FORMANO GLI ANELLI DI ACCRESCIMENTO.
- 4) **ALBURNO:** LEGNO GIOVANE, VI SCORRE LA LINFA ASCENDENTE.
- 5) **DURAME:** LEGNO COMPATTO, DURO E OMOGENEO.
- 6) **MIDOLLO:** ZONA CENTRALE, PIUTTOSTO SPUGNOSA, CHE TENDE A SCOMPARIRE NELLE PIANTE VECCHIE



Struttura di un albero e sezione del tronco (sono visibili gli anelli di accrescimento).



DENTRO AL TRONCO

Il tronco di un albero ha una struttura simile ad un fascio di lunghe cannuce da bibita (**fibre**), unite saldamente tra loro da alcune sostanze coesive.

Queste fibre sono costituite da cellule cave con le pareti costituite in gran parte di **CELLULOSA** (circa 60%), la sostanza che conferisce al legno la **RESISTENZA STRUTTURALE**, (le catene di cellulosa sono disposte in senso longitudinale) e da **LIGNINA** (circa 30%) che funge da collante naturale cementandole.

Questa struttura tubolare forma un materiale leggero, rigido e resistente.



Altri costituenti del legno:

ACQUA (40% legno giovane,
15% legno stagionato)

TANNINO

GOMMA

RESINE

PROPRIETA'

Il legno è un materiale *naturale, biologico, rinnovabile* che si contraddistingue per le sue innumerevoli *proprietà*, tra cui una spiccata *polivalenza, leggerezza, resistenza e dinamicità*.

Possiamo distinguere:

PROPRIETÀ FISICHE

- Odore
- Colore
- Disegno
- Peso specifico
- Igroscopico
- Combustibile

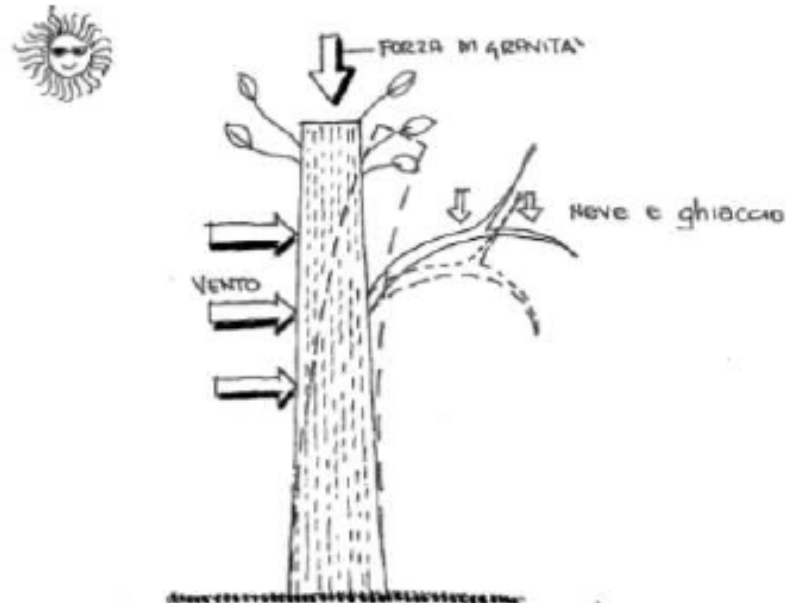
PROPRIETÀ MECCANICHE

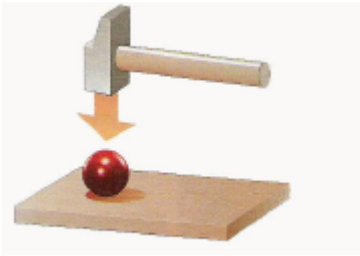
- Resistenza alla compressione
- Resistenza alla trazione
- Resistenza a flessione
- Elasticità
- Durezza

PROPRIETÀ TECNOLOGICHE

- Fendibilità
- Flessibilità e curvatura
- Attitudine al taglio
- Attitudine al pulimento.

D'altro canto il **tronco dell' albero** da cui si ricava il legname, in natura è soggetto all'azione di numerose forze (forza di gravità, carichi verticali dovuti a neve e ghiacci, carichi orizzontali dovuti al vento, variazioni termoisostatiche....) e quindi sviluppa una notevole resistenza alle sollecitazioni.

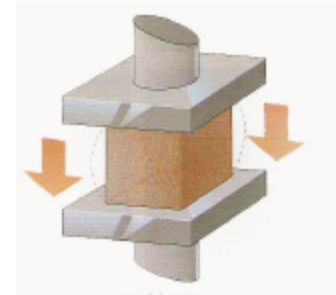




DUREZZA

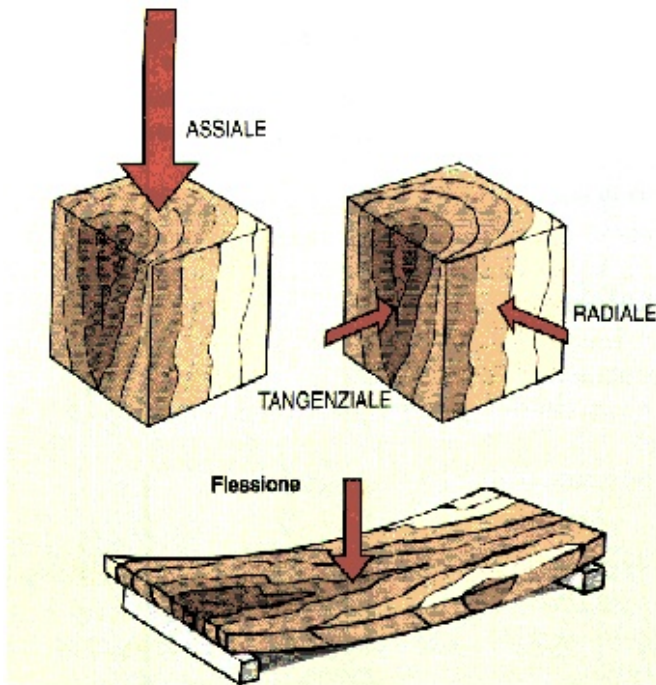


RESISTENZA A
FLESSIONE

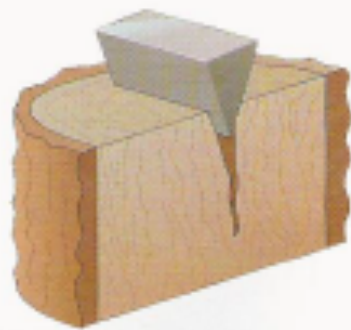


RESISTENZA A
COMPRESSIONE

PROPRIETA' MECCANICHE



PROPRIETA' TECNOLOGICHE



fendibilità



curvabilità



attitudine al taglio

Le PROPRIETÀ del LEGNO variano in funzione della SPECIE VEGETALE e per una stessa specie possono variare a seconda di alcune CONDIZIONI, quali:

- Tipo di bosco (specie vegetale, latifoglie o conifere)
- Tipo di terreno
- Anzianità della pianta
- Azione degli agenti atmosferici (vento, neve, gelo,...)
- Azione di parassiti vegetali e animali
- Umidità

CLASSIFICAZIONE in base alle PROPRIETÀ MECCANICHE

1.DURI

(con peso specifico (Massa volumica secca) **superiore a 550 kg/m^3**)

Noce – ciliegio - rovere – faggio

2.TENERI o DOLCI

(con peso specifico (Massa volumica secca) **inferiore a 550 kg/m^3**)

Betulla – pioppo – tiglio – abete - pino

Il Legno



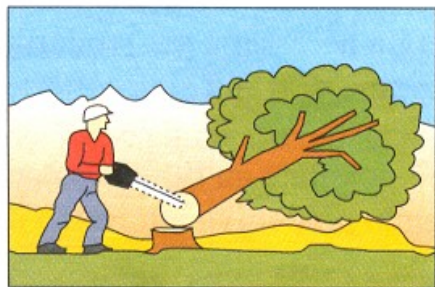
Classificazione

La **Classificazione** utilizza diversi criteri:

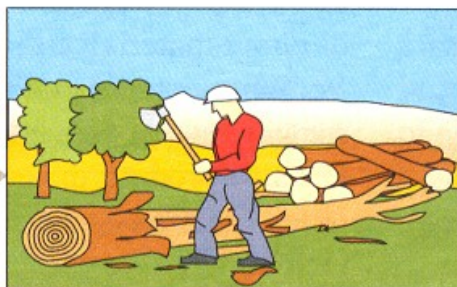
- in base alla **durezza**
- in base alla **provenienza**
- in base all'**impiego**



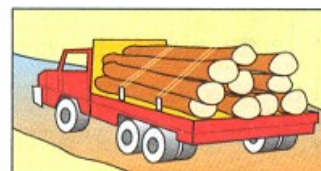
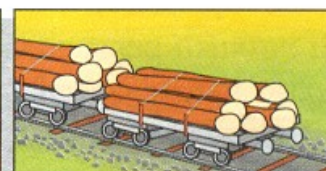
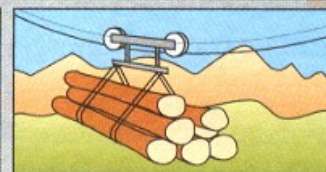
Le fasi di lavorazione



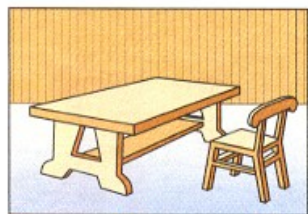
ABBATTIMENTO



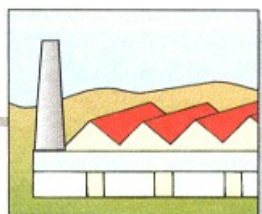
SRAMATURA - SCORTECCIATURA
TRONCATURA



TRASPORTO



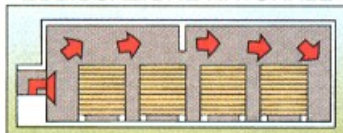
PRODOTTO FINITO



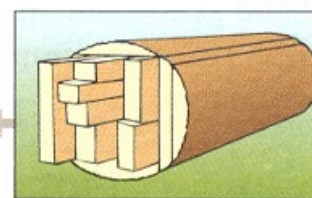
INDUSTRIA DEL MOBILE



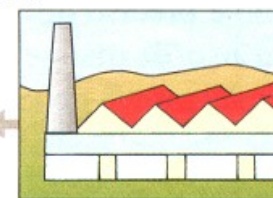
ESSICCAZIONE NATURALE



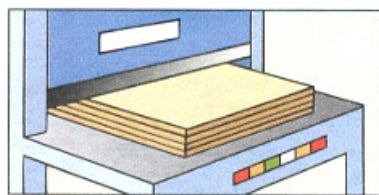
ESSICCAZIONE ARTIFICIALE



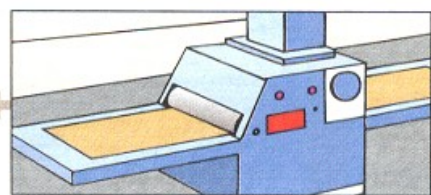
TAGLIO



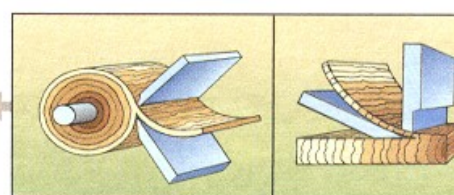
SEGHERIA



TAGLIO

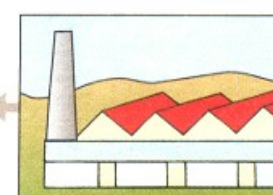


ESSICCAZIONE

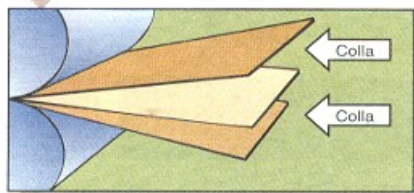


SFOGLIATI

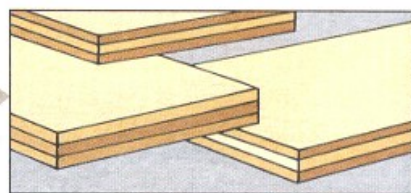
TRANCIATI



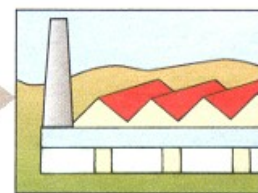
IND. DEL COMPENSATO



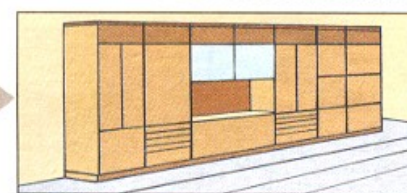
INCOLLAGGIO



COMPENSATI FINITI



INDUSTRIA DEL MOBILE



PRODOTTO FINITO

ABBATTIMENTO

Il Legno

L'albero viene **abbattuto** durante la stagione invernale perché in "letargo".



Vengono usate **seghe con lama a catena** che in pochi minuti tagliano un tronco anche molto grosso.



Seguono, anche sul posto, le operazioni di **sramatura** e **scortecciatura**.

Abbattimento



Abbattimento e sramatura



DAL BOSCO ALLA SEGHERIA

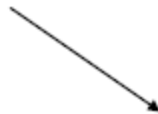
1. ABBATTIMENTO

EPOCA: da **novembre a febbraio**, quando l'albero è in quiescenza e i vasi legnosi contengono poca linfa

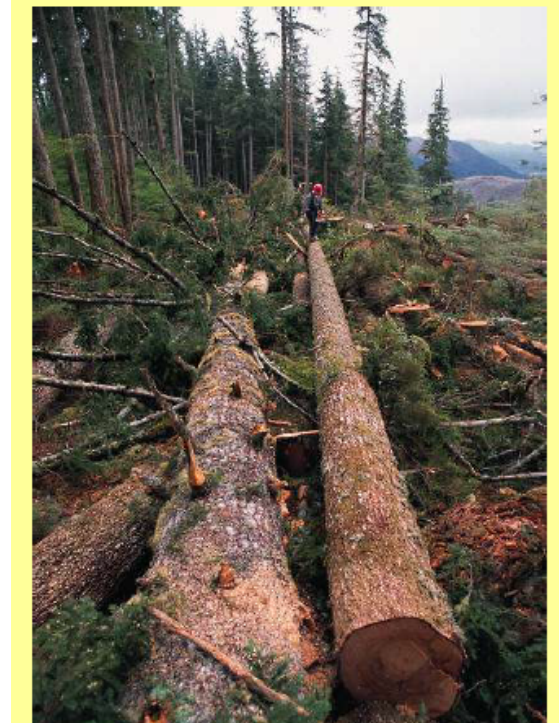
1. Con una motosega si pratica un taglio a cuneo a valle



2. Si pratica un taglio netto a monte



*Silvicoltura: coltivazione
alberi ad alto fusto a
ciclo continuo*



DAL BOSCO ALLA SEGHERIA

2. SRAMATURA (LEGNA da ardere)

3. SCORTECCIAMENTO (pezzi di corteccia, pacciamante)

4. TRASPORTO

VIA
TERRESTRE

camion
ferrovia



VIA AEREA

teleferica



VIA FLUVIALE

fluitazione



5. SEGHERIA

A. LAVAGGIO

B. SEGAGIONE

C. STAGIONATURA

D. TRATTAMENTI IGNIFUGHI

E. TRATTAMENTI ANTISETTICI

trasporto

Il Legno



Il **trasporto** avviene con mezzi molto diversi a seconda del luogo e condizioni.

Trasporto



La **lavatura** elimina la linfa dai vasi del legno impedendo che questo successivamente venga attaccato da microorganismi e marcisca

fluitazione





Tronchi pronti per essere tagliati



Tronchi scortecciati



TRASPORTO



SEGHERIA

A. I tronchi arrivati in segheria devono essere **LAVATI**, per far uscire la linfa che attirerebbe gli insetti. Questo può essere eseguito:

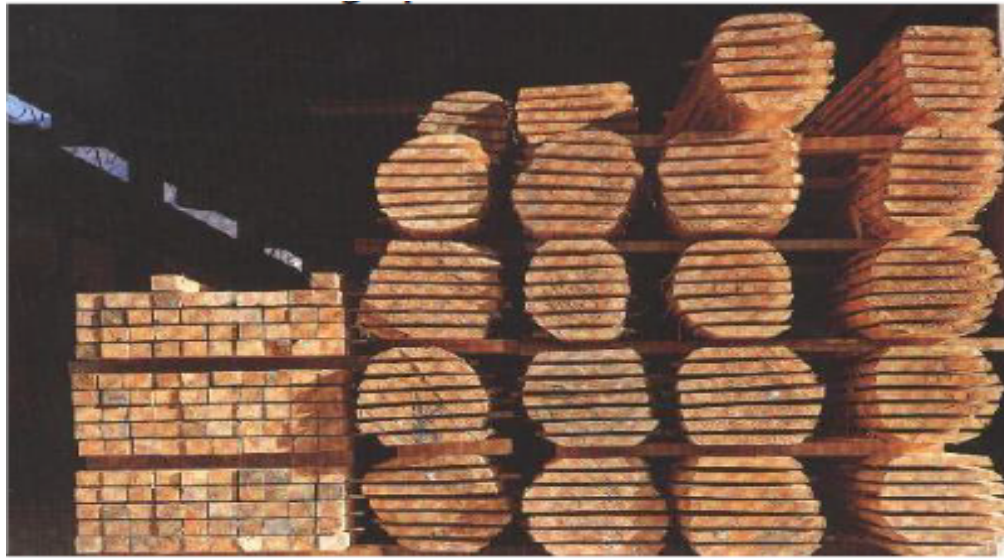
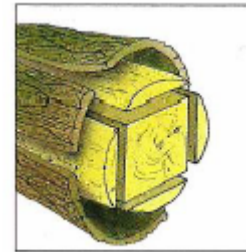
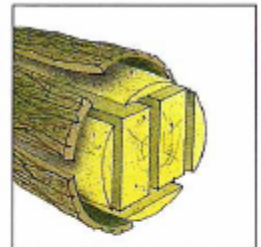
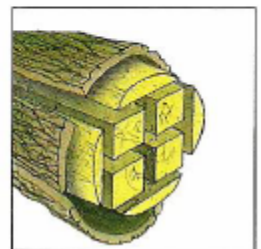
- In vasche piene d'acqua fredda (molte settimane e bassa spesa)
- In vasche piene d'acqua calda (poche settimane e media spesa)
- In capannoni chiusi con vapor acqueo a temperatura 80°-100°C (pochi giorni ma alta spesa)

B. SEGAGIONE

- TRAVI
- TRAVETTI
- ASSI
- TAVOLE
- PALI



taglio



SEGHERIA

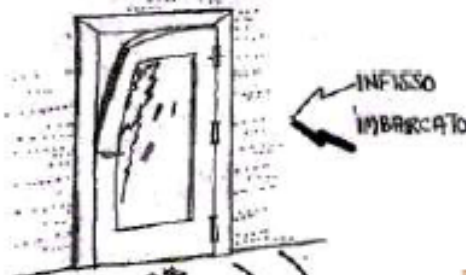
C. STAGIONATURA (Essiccazione)

Per proteggere il legno dall'Umidità.

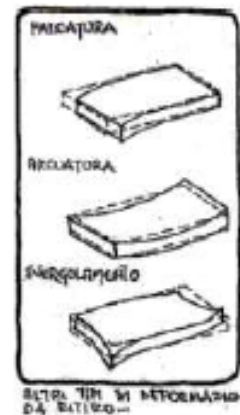
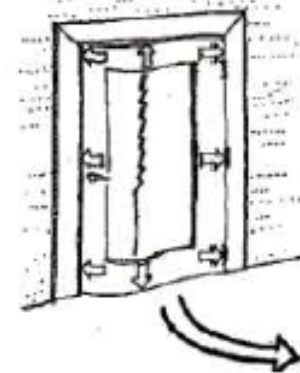
Gli alberi contengono fino al 75% d'acqua e nel tempo tendono a perdere acqua fino a raggiungere un equilibrio con l'ambiente (17-23% umidità).

Ma senza la stagionatura:

- I legnami possono CEDERE UMIDITA' all'ambiente (se questo è più umido) subendo un vistoso **RITIRO**

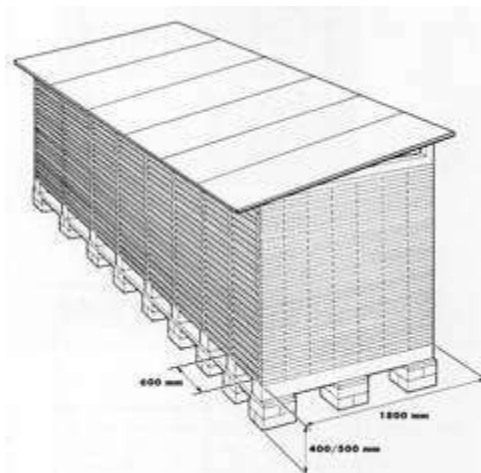
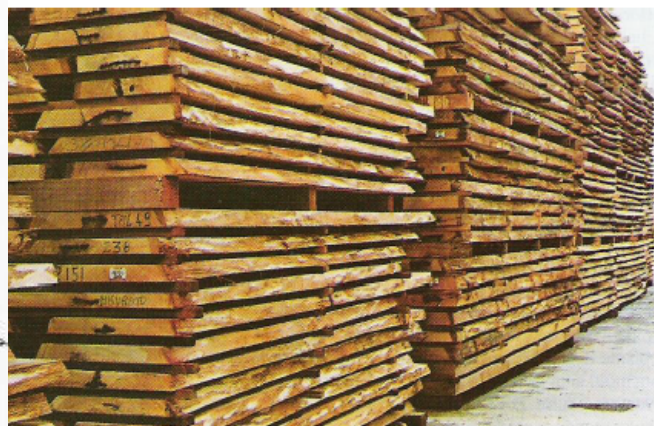


- I legnami possono ASSORBIRE UMIDITA' dall'ambiente (se questo è più secco) subendo un vistoso **RIGONFIAMENTO**



Se si impedisce al legno di rigonfiarsi si generano forti pressioni (gli Egizi, spaccavano le pietre mettendo nelle fessure cunei di legno che poi bagnavano)

Stagionatura naturale e artificiale



La STAGIONATURA può essere:

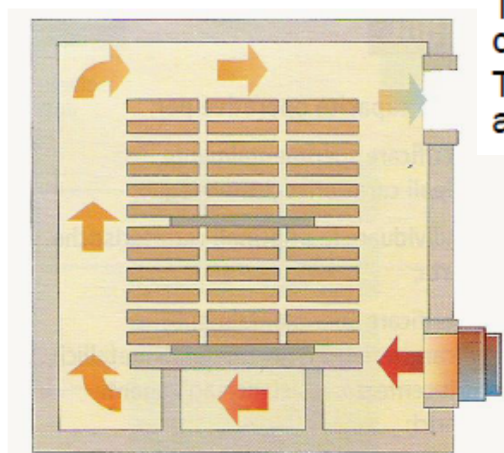
•NATURALE

le tavole vengono sistemate in cataste, lasciando che l'acqua contenuta nel legno evapori spontaneamente.

Da 6 a 12 mesi per cm di spessore

•ARTIFICIALE

Le cataste vengono sistemate in appositi locali e investite da fumi caldi o da aria calda che le essicca rapidamente, l'operazione dura soltanto da 3 a 4 settimane.



D. TRATTAMENTI PROTETTIVI

Trattamenti IGNIFUGHI (per ridurre la combustibilità del legno).

Trattamenti ANTISETTICI (per evitare attacchi di parassiti).

DIFETTI NATURALI DEL LEGNO

Sono quei difetti che NON permettono l'uso del legname perché perde alcune proprietà.

1. NODI

Sono i punti di inserimento dei rami del tronco e si formano quando il ramo viene tagliato.

Se il ramo è tagliato **DOPO** l'abbattimento della pianta, abbiamo i **NODI VIVI** questi non modificano le caratteristiche del legno, anzi sono un **pregio estetico**.

Se il ramo è tagliato **PRIMA** l'abbattimento della pianta, abbiamo i **NODI MORTI** questi si staccano dal legno lasciando un **buco**.



DIFETTI NATURALI DEL LEGNO

2. FENDITURE RADIALI

Causati da sbalzi di temperatura



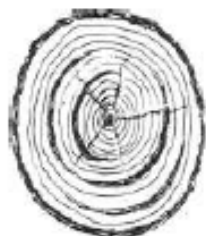
4. ECCENTRICITÀ DEL MIDOLLO

Causati dalla crescita in un terreno ripido o in zone molto ventilate



3. CIPOLLATURE

Causati da una crescita non regolare a causa del gelo o del caldo eccessivo



5. DANNI CAUSATI DA ANIMALI

Causati da larve, tarli, uccelli, roditori



Il Legno



Trasformati del legno



Il legno **massello** si utilizza sempre meno perché presenta problemi di assestamento e per il suo alto costo.

Oggi, partendo dai tronchi, si fabbricano materiali che hanno caratteristiche molto diverse:
i trasformati del legno.

I **pannelli**, rispetto al massello hanno le seguenti proprietà generali:

- leggerezza;
- resistenza meccanica superiore;
- dimensioni elevate;
- costo molto inferiore.



Compensato



Multistrato



Pannello



Trigiolare



Mascolite



Tamburato

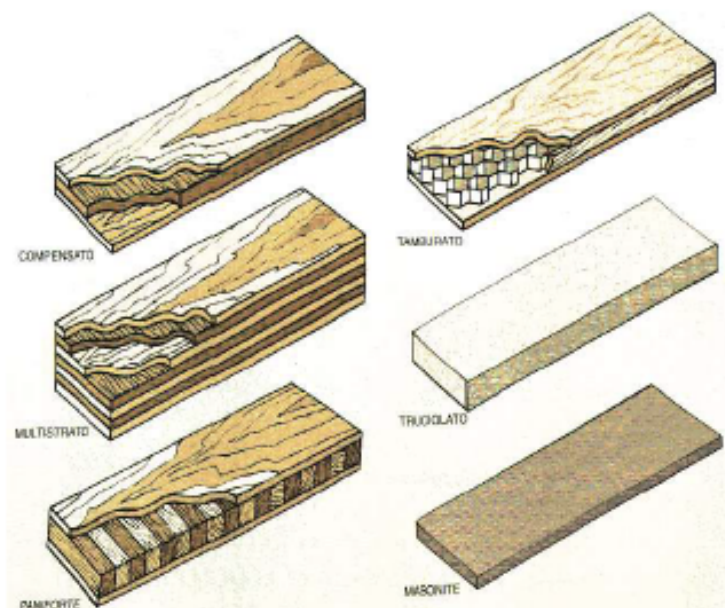


DERIVATI DEL LEGNO

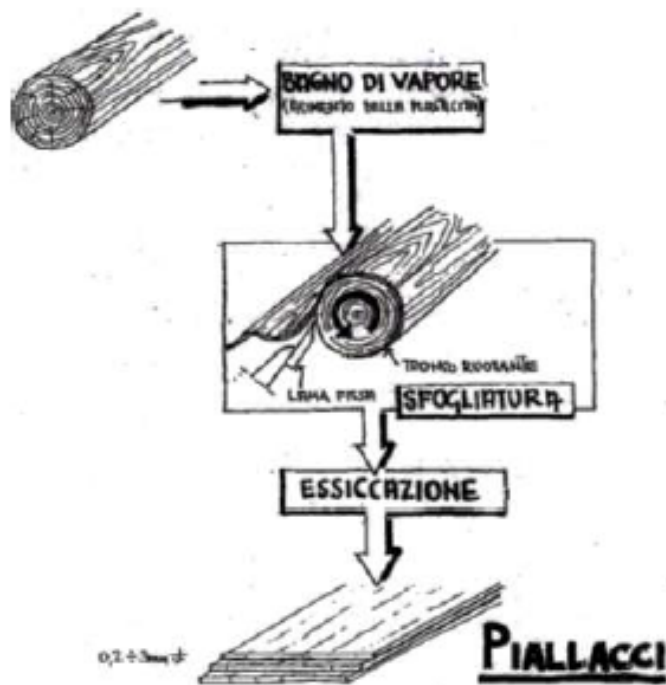
- COMPENSATO
- MULTISTRATO
- PANIFORTE
- TAMBURATO
- TRUCIOLARE

Questi prodotti offrono vari vantaggi:

1. possono avere grandi dimensioni
2. caratteristiche di resistenza meccanica superiori e più uniformi
3. leggeri
4. basso costo



DERIVATI DEL LEGNO



COMPENSATO

Si incollano tra loro 3 fogli di piallacci, in genere di pioppo, sovrapposti con il senso delle fibre orientato perpendicolarmente l'uno rispetto all'altro per compensare la tendenza del legno a imbarcarsi e aumentare la resistenza meccanica.

Si trova tipicamente in spessori di 3 e 4 mm, più raramente in spessori superiori.

Si usa tipicamente per applicazioni quali i fondi dei cassetti ed il retro d'armadi e stipi.

Per creare i derivati occorre partire da FOGLI DI LEGNO chiamati **PIALLACCI** ottenuti per sfogliatura del tronco.

Dai tronchi infatti l'industria ricava una serie di semilavorati proposti sotto forma di pannelli. Questi semilavorati sono fabbricati con gli **sfogliati** o con i **tranciati**, cioè con fogli di legno di pochi millimetri di spessore, ricavati in genere dai tronchi di legno di pino, faggio e betulla. I piallacci si ricavano direttamente dai tronchi per mezzo di apposite macchine chiamate **tranciatrici** e **sfogliatrici**.



trancitura

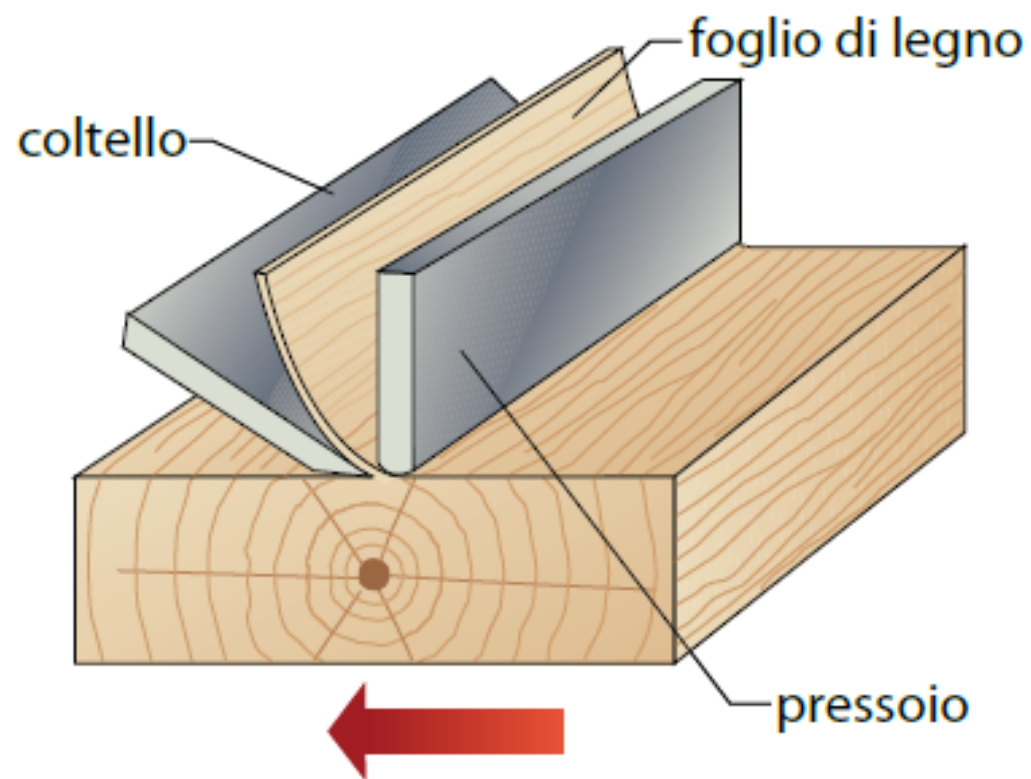


sfogliatura

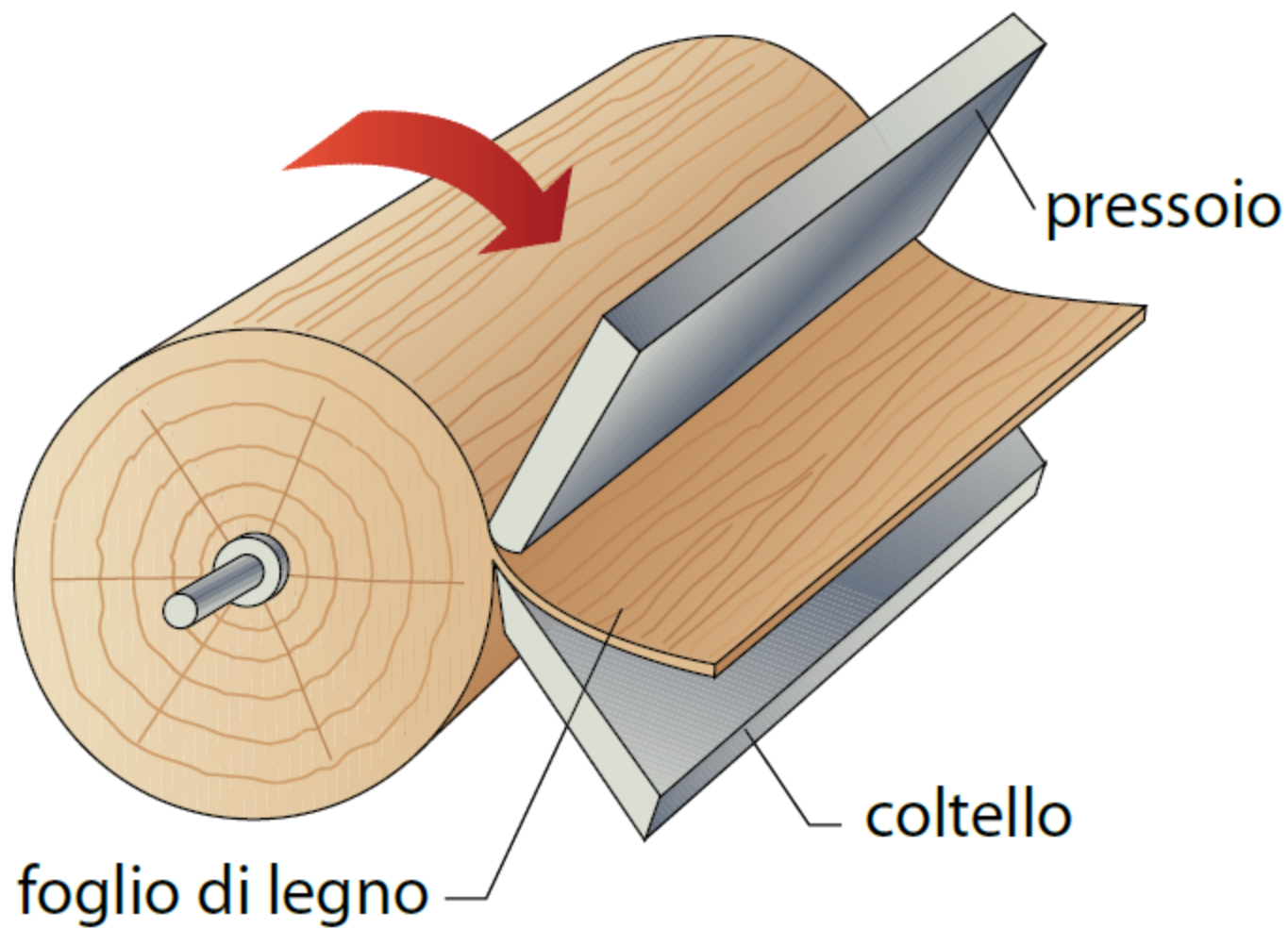
Con le tranciatrici, il tronco viene prima squadrato e poi spinto contro una lunga lama che ne ricava fogli di larghezza costante, ma pari al lato del tronco squadrato stesso e quindi limitata.

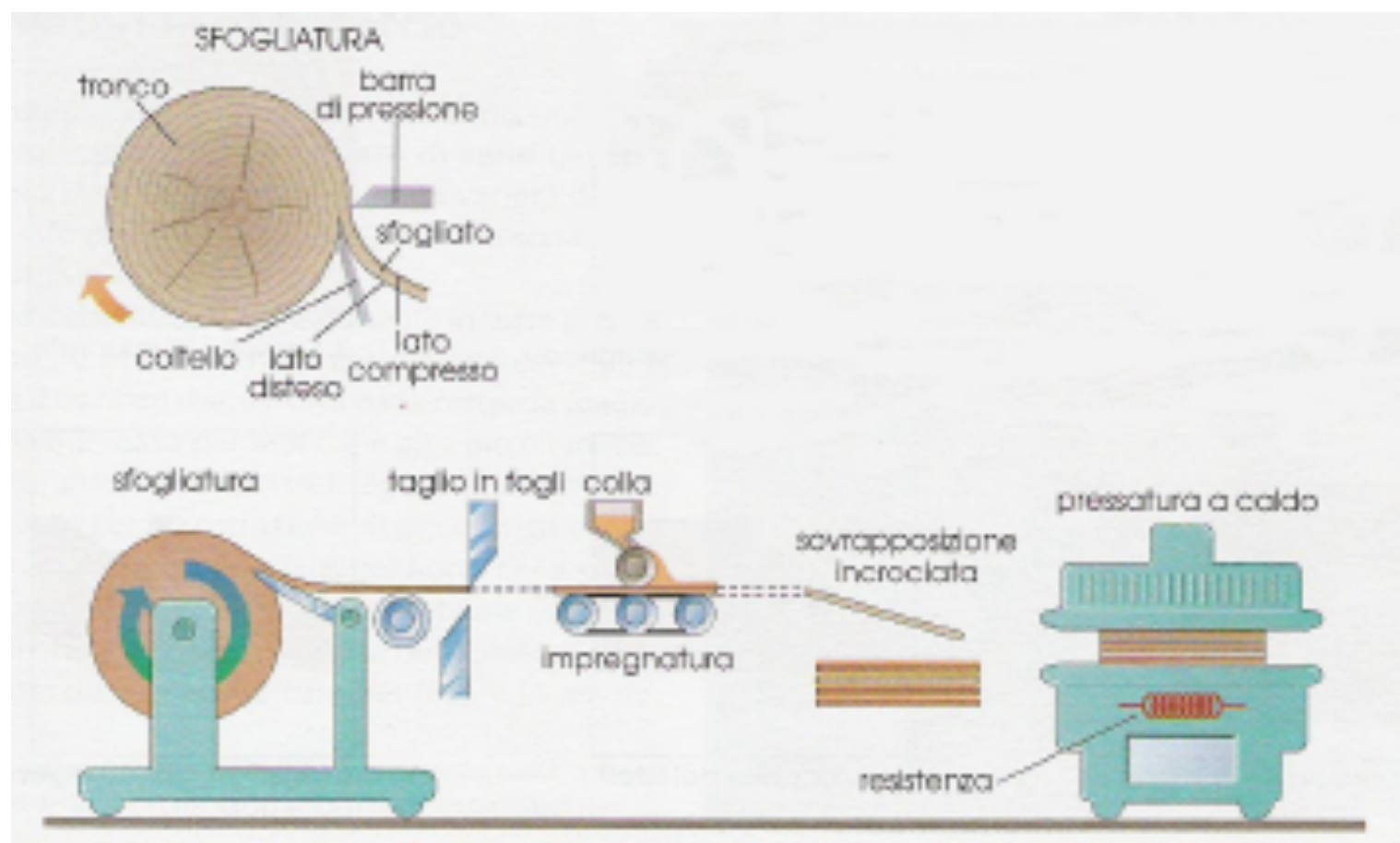


Tranciatura



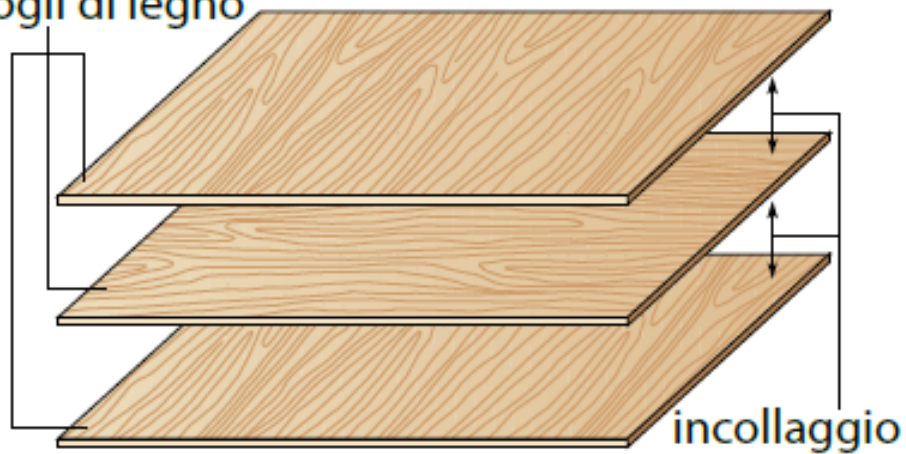
Sfogliatura



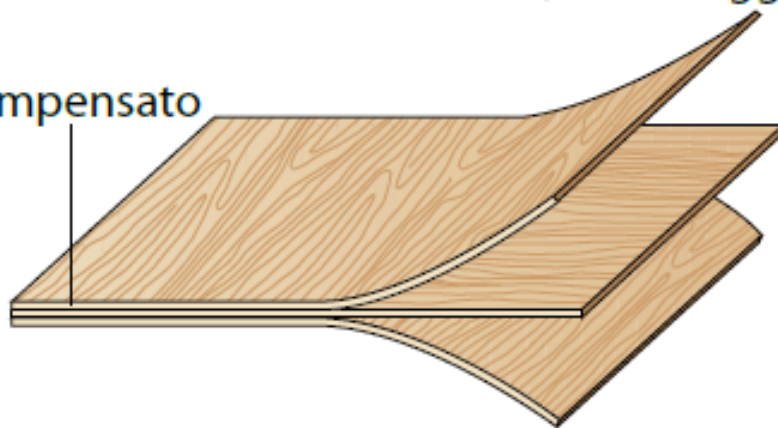


Compensato

fogli di legno



compensato



DERIVATI DEL LEGNO

•MULTISTRATO

Simili al compensato, però costituiti da piallacci di legni diversi e in numero superiore a 3 comunque in numero dispari.

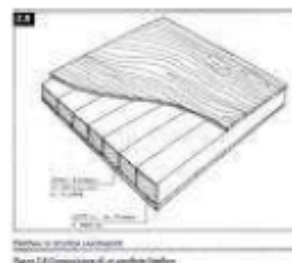
Per la sua stabilità e (relativa) leggerezza, il multistrato è un ottimo materiale per costruire mobili impiallacciati.



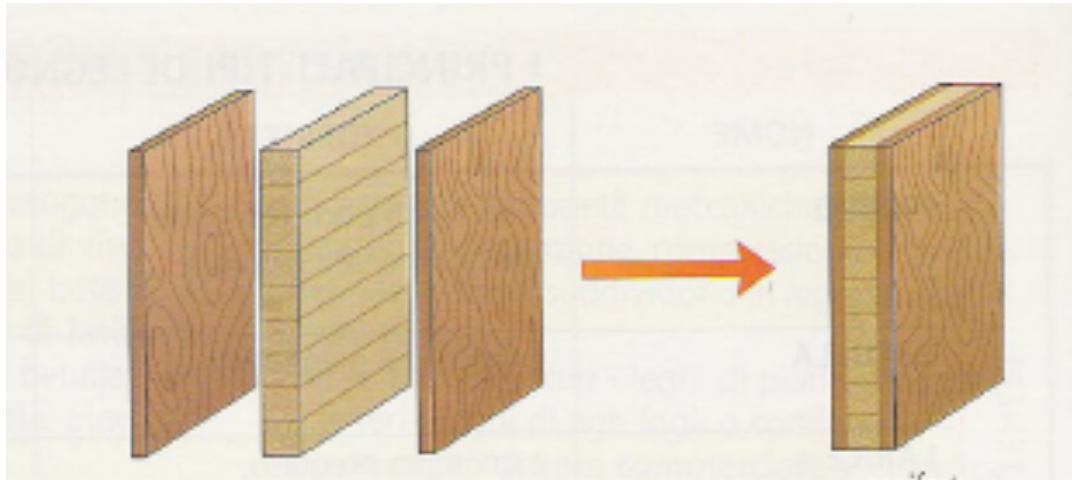
•PANIFORTI

Sono composti da due piallacci o da due fogli di compensato che racchiudono un'anima di listelli di legno massello con funzione di telaio.

Sono impiegati nella costruzione di piani, porte, mobili di qualità.



PANIFORTE



DERIVATI DEL LEGNO

•TAMBURATO

Simile al paniforte ma l'anima interna è in cartone a nido d'ape.

Lateralmente si rifinisce con listelle di legno.



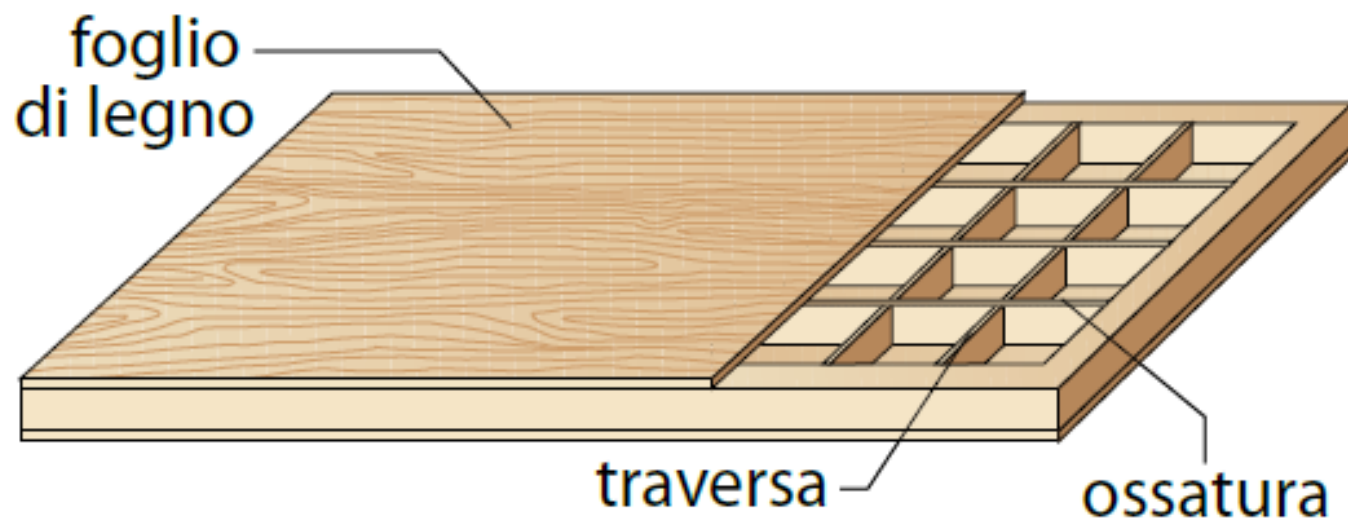
•TRUCIOLARE

Sono formati da trucioli di segheria, impastati e incollati a caldo con resine sintetiche termoindurenti. I pannelli sono rivestiti con due fogli di laminato plastico (bilaminato).

Sono molto economici, usati per realizzare mobili, è però pesante, si flette con facilità, non tiene bene viti e chiodi ed è igroscopico.



Tamburato



Il legno lamellare

La novità tecnologica di questo materiale è di essere ottenuto mediante l'incollaggio di assi (lamelle) di legno di limitata larghezza e lunghezza, in modo da formare elementi strutturali ad ampia flessibilità compositiva e formale, non disgiunta da una certa validità estetica (archi anche a sezione variabile).

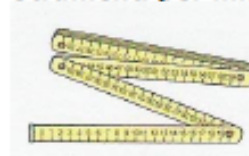


Attrezzatura di base: il banco da lavoro

In commercio ne esistono vari modelli e sono in genere provvisti di morse. Si può usare anche un vecchio tavolo, purché solido, stabile e sufficientemente grande, con una morsa comune. In tal caso occorrerà sempre mettere uno spessore tra le ganasce per non rovinare il legno.



Strumenti per misurare, tracciare, controllare



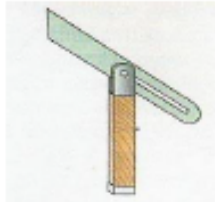
metro pieghevole



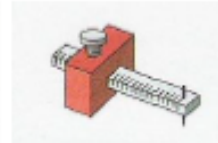
metro flessibile



squadra a battente



falsa squadra



graffietto

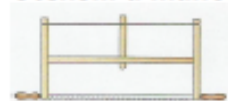


compasso per esterni



compasso per interni

Utensili a mano: per tagliare, piallare, forare, rifinire, limare



Sega a telaio



Saracco



Gattuccio



Archetto da traforo



Saracco a dorso

Utensili a mano: per fissare, tenere, battere, unire, verniciare

Il martello più comune per lavori di falegnameria è quello cosiddetto "a penna fessa" di media grammatura (intorno ai 300gr). Ne esistono molti altri per vari usi e occasioni, anche se spesso è sufficiente un piccolo martello per chiodini e per rifiniture.

Morsetti e sergenti sono spesso usati quando si incollano due assi. Nei sergenti di maggiori dimensioni, la ganascia può scorrere lungo il corpo dell'utensile: più è lungo, più sarà in grado di stringere insieme assi di varia larghezza.



cacciavite



martello



morsetto



Sergente



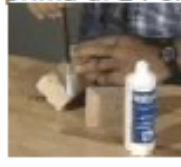
mazzuolo



tenaglie

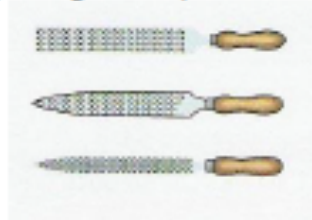
Utensili a mano: per incollare

Esistono vari tipi di collanti e di mastici, ma per piccoli lavori è consigliabile l'uso di colla vinilica: solubile in acqua, economica, non è tossica e può essere usata in ambienti chiusi. Le superfici da incollare devono essere pulite, piane, ma non levigate: qualche scabrosità favorirà la presa. Con un pennello si dispone la colla sulle facce da unire che vanno strette con i sergenti. Viti o chiodini renderanno più salda l'incollatura. La colla farà presa dopo 4 o 6 ore, ma sarà bene non usare le assi incollate prima di 24 ore.



Utensili a mano: lime, raspe e carta abrasiva

Per limare o levigare piccole superfici può essere usata anche della carta abrasiva. Un suo uso più agevole può essere ottenuto avvolgendola in un blocchetto di legno o di sughero.

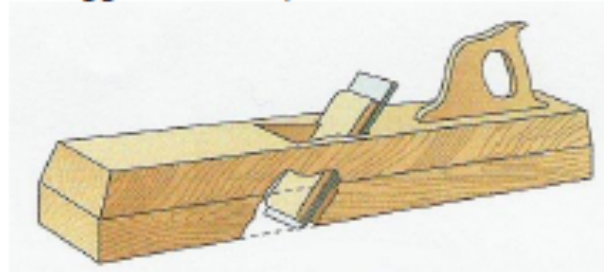


raspe

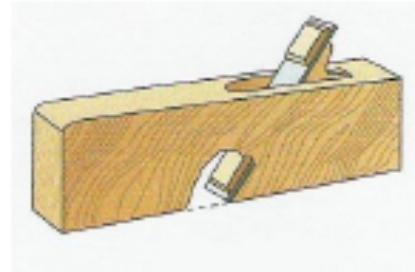


Utensili a mano: pialle e sgorbie

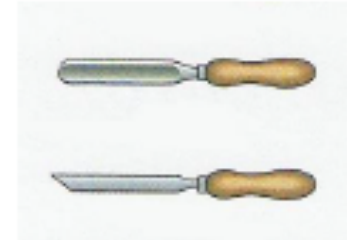
Un pialletto a mano contiene una lama che va ben fissata allo strumento. Il filo della lama deve essere parallelo al piano di lavoro. Si può modificare il suo orientamento agendo sulla vite di fissaggio e sullo spessore in metallo.



pialla



sponderuola



sgorbia e bedano

Utensili a mano: trapani e succhielli



trapano elettrico



trapano a mano



succhiello

Utensili elettrici: i trapani

In commercio ne esistono a velocità variabile e applicabili su supporti a colonna. Così come esistono diversi tipi di punte, tra cui quelle a incastro o quelle, più comuni, da fissare nel mandrino del trapano.



Le foreste europee

Il legno: una risorsa sostenibile

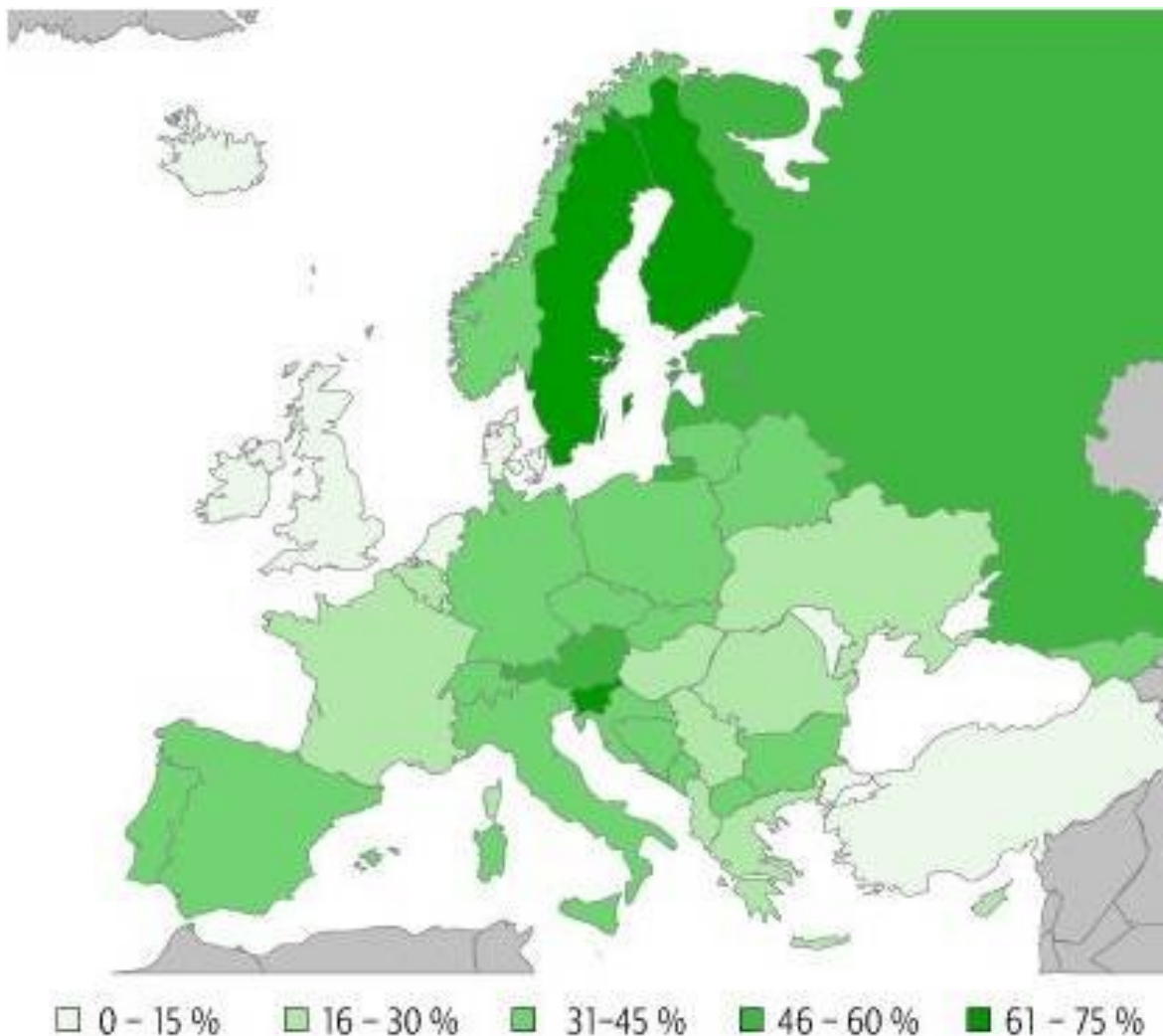
Nel mondo, le foreste sono una ricchezza inestimabile e rappresentano il 29,6% della superficie terrestre.

Sebbene le foreste europee, esclusa la Russia, rappresentino solo il 5% di tutte le foreste mondiali, esse sono le più intensamente utilizzate per la produzione di legname.

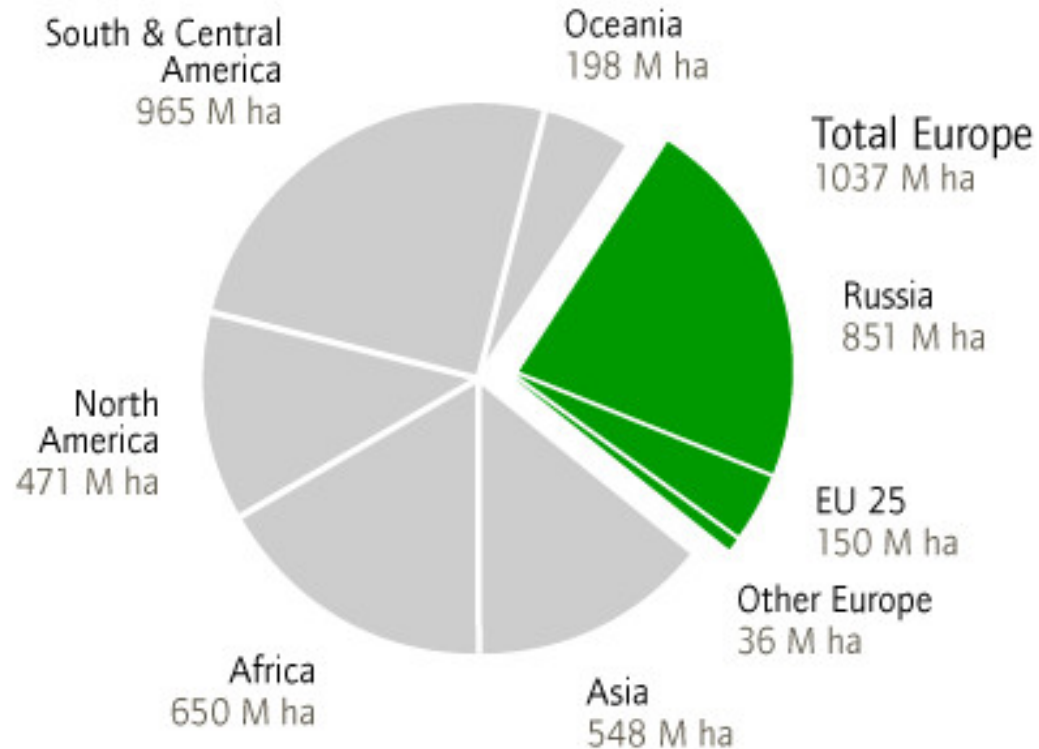
Dalle foreste europee proviene il 12% del tonnage mondiale e il 23% del legno per usi industriali.

Le foreste europee sono così vaste che, se suddividessimo la loro superficie globale per ogni cittadino europeo, ad ognuno spetterebbe una porzione pari a due campi da calcio e mezzo.

Le foreste europeee



Le foreste nel mondo



La deforestazione



- La **deforestazione** è uno dei problemi più gravi del nostro Pianeta. Lo sfruttamento eccessivo delle foreste provoca la riduzione di vaste aree di verde, con incalcolabili danni all'ambiente.
- La foresta svolge da sempre un'insostituibile funzione protettiva per il suolo, per l'acqua, per l'aria. Frena, filtra, trattiene le acque, aumenta l'umidità, riduce gli effetti del vento, combatte l'erosione.
- Con il processo della fotosintesi arricchisce d'ossigeno l'aria, sottraendo l'anidride carbonica, responsabile dell'effetto serra.
- Con il termine *deforestazione* s'intende in generale un taglio di alberi che superi il loro tasso di ricrescita.
- È un fenomeno in atto da tempo, avvenuto in Italia ed in Europa molti secoli fa, sia per ricavare legna da ardere e legname da costruzione, sia per ingrandire le superfici coltivabili.
- In questi ultimi anni, mentre l'estensione dei boschi nei Paesi più industrializzati non è cambiata molto, il fenomeno della deforestazione ha assunto dimensioni preoccupanti nei Paesi in via di sviluppo.
- I giornali e la televisione hanno dato grande risalto al problema della foresta amazzonica, nell'America Meridionale, ma altrettanto grave è stata la distruzione delle foreste nel Madagascar, in Africa, e nel Borneo, in Asia.
- Una prima causa del fenomeno va ricercata nella crescente domanda di legname pregiato da parte dei Paesi ricchi, legname che cresce nelle zone tropicali ed equatoriali.
- Un altro elemento riguarda l'allargamento delle terre coltivabili, sia per l'impianto di monoculture (come, ad esempio, la palma da olio o l'albero della gomma), sia per la coltivazione di prodotti alimentari richiesti da una popolazione in aumento.
- Infine, non bisogna dimenticare che al mondo vivono due miliardi di persone che utilizzano come combustibile, quasi esclusivamente, legna da ardere.

Cosa fare?

- **Le conseguenze della deforestazione**
- - A livello locale, la distruzione delle foreste comporta gravi rischi idrogeologici, con conseguenti fenomeni di frane, smottamenti, alluvioni. L' Italia è sovente vittima di questi
- disastri, causati da una cattiva gestione del territorio.
-
- - Un' altra conseguenza negativa, forse meno conosciuta, è quella dell' impoverimento genetico, cioè la perdita di molte specie vegetali ed animali. Il fenomeno è particolarmente sentito nelle aree tropicali, molto ricche e complesse da un punto di vista biologico.
-
- - A livello globale, gli effetti della deforestazione causano l' aumento dell' anidride carbonica nell' atmosfera e il conseguente innalzamento della temperatura media del pianeta (*Effetto serra*).
-
- **Cosa fare**
- Nella Conferenza di Rio del 1992 sull' ambiente, purtroppo, non è stata firmata un' apposita Convenzione per la tutela delle foreste.
- I Paesi più poveri considerano irrinunciabile il loro diritto di taglio delle foreste a scopi commerciali, per lo sfruttamento del suolo o per usi minerari.
- Bisogna considerare che, per questi Paesi, la foresta è spesso l' unica ricchezza.
- Gli stessi Paesi hanno chiesto a quelli industrializzati, le cui foreste primarie sono ormai distrutte da tempo, un indennizzo per bilanciare i mancati guadagni relativi allo sfruttamento delle foreste.
- Finora, l' unico accordo raggiunto è stato quello relativo alle politiche di rimboschimento.

IL BOSCO

Il bosco è “simbolo di mistero e di paesaggio selvaggio e aspro, luogo di rifugio e di culto, di distensione e di ricreazione, entità protettiva, filtro biologico, fonte di conoscenza, risorsa insostituibile” (da “il bosco e l'uomo” di O. Ciancio).

PROTEGGIAMO IL BOSCO

Riserva d'ossigeno

Previene le FRANE del
terreno in pendio

Riserva di Frutti
(di bosco)

Riserva
Rinnovabile di
combustibile

Risorsa economica di
materia prima (legno)

Risorsa di
biodiversità

Area di nidificazione
o di riproduzione di
animali



PER SAPERNE DI PIÙ VISITA:

<http://www.promolegno.com/legno.htm>

- Classificazione botanica
- Informazioni storico-culturali
- Caratteristiche del legno
- Proprietà
- Impieghi

<http://www.rilegno.org>



Consorzio
Nazionale
per la raccolta
il recupero
e il riciclaggio
degli imballaggi
di legno

Codici universali internazionali di riciclaggio

#50 FOR	Legno	
#51 FOR	Sughero	
#52-#59	Altri tipi di materiali in legno.	

<http://www.agraria.org/coltivazioniforestali.htm>



0 - 15 % 16 - 30 % 31 - 45 % 46 - 60 % 61 - 75 %

Foreste europee

